

Del 11 de mayo al 5 de junio se podrán presentar propuestas de conciertos de todos los estilos concebidos específicamente para alguno de los 16 Museos Estatales

MUSAE CELEBRA SU DÉCIMA EDICIÓN: ABIERTA LA CONVOCATORIA PARA LA TEMPORADA 2026/2027

MusaE es un proyecto impulsado por el Ministerio de Cultura y comisariado por Juventudes Musicales de España

Madrid, 11 de mayo de 2026.- El programa MusaE: Música en los Museos Estatales celebra su décima edición y se consolida como una de las propuestas más sólidas y longevas de conexión entre música y patrimonio cultural en España.

Este proyecto, impulsado por el Ministerio de Cultura, a través de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes, y comisariado por Juventudes Musicales de España, ofrece una vez más a jóvenes músicos la oportunidad de actuar en los 16 museos estatales gestionados por el Ministerio de Cultura. El plazo de la convocatoria permanecerá abierto hasta el 5 de junio de 2026. Las inscripciones deberán realizarse exclusivamente de forma telemática a través del formulario disponible en la página web www.musae.es.

La convocatoria está dirigida a solistas y grupos (de hasta cuatro integrantes) españoles o residentes en España, que no hayan cumplido los 36 años a día 31 de marzo de 2027. Cada participante podrá presentar hasta tres propuestas musicales, que deberán mostrar una conexión relevante con los contenidos del museo elegido (colección permanente, exposiciones temporales o efemérides).

MusaE acepta propuestas de todos los géneros musicales, desde la música antigua hasta la electrónica, pasando por el jazz, el pop, la clásica o la música tradicional. Se valorarán especialmente aquellas que mejor dialoguen con la identidad y los contenidos de cada museo. Una comisión especializada evaluará las candidaturas y realizará la selección final. Los músicos seleccionados serán contactados a mediados de julio.

LA TEMPORADA 2026/2027 DE MUSAE

En su décima edición, MusaE recorrerá los 16 museos estatales gestionados por el Ministerio de Cultura con una serie de conciertos y recitales programados entre el 1 de octubre de 2026 y el 31 de marzo de 2027.

Los museos participantes son, en Madrid: Museo Arqueológico Nacional, Museo Nacional de Antropología, Museo Nacional de Artes Decorativas, Museo del Traje, Museo Cerralbo, Museo Nacional del Romanticismo, Museo de América y Museo Sorolla.

En otras ciudades: Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira (Santillana del Mar), Museo Nacional de Arte Romano (Mérida), Museo Nacional de Arqueología Subacuática ARQVA (Cartagena), Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias "González Martí" (Valencia), Museo del Greco y Museo Sefardí (Toledo), Museo Nacional de Escultura y Museo Casa de Cervantes (Valladolid).

La programación combina, como es habitual, conciertos convencionales y micro-conciertos con varios pases de entre 10 y 20 minutos que se integran en el recorrido expositivo de las salas.

TALLERES MUSAE

El programa incluye también los Talleres MusaE, sesiones formativas gratuitas centradas en autogestión, intermediación artística, autoconocimiento y autopromoción. Se celebrarán previsiblemente en septiembre de 2026 en Madrid y estarán abiertos a todos los músicos inscritos en la convocatoria.

Cada artista seleccionado recibirá 300€ por concierto o jornada de micro-conciertos, además de una ayuda de desplazamiento de 200€ para quienes se desplacen desde otra localidad.

MUSAE: UNIENDO MÚSICA Y PATRIMONIO DESDE 2015

“MusaE: Música en los Museos Estatales” es una iniciativa puesta en marcha en 2015 por el Ministerio de Cultura con el objetivo de crear un diálogo vivo entre música y patrimonio a través del talento emergente de jóvenes intérpretes.

Desde 2018, el comisariado corre a cargo de Juventudes Musicales de España (JME).

www.musae.es

M U

Temporada 2026 - 2027 S MÚSICA EN LOS MUSEOS ESTATALES

MusaE | 10^o A E

Un programa de: En el marco de: Gestiona:

  

